

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Кривская средняя общеобразовательная школа»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Умелые ручки»
(общекультурное направление)**

Срок реализации: 4 года.

Возраст обучающихся: 7 - 10 лет.

Составитель: учитель начальных классов
Мельникова Н.М.

Кривское 2022 г

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки»

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» разработана на основе:

- Федеральный Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373;

-СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях";

- Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС ООО»;

-На основе примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ [В.А. Горский, А.А.Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под. ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2008. – 111с.

- Локальный акт ОУ «Положение о внеурочной деятельности»

разработана для занятий с учащимися 1-4 классов во второй половине дня. Занятия с бумагой позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программ.

Программой предусматривается организация работы, направленная на формирование творческих отношений внутри коллектива, осуществления дифференцированного подхода к детям различной подготовленности и одаренности.

Цели:

1.Формирование образа жизни ребенка, предусматривающего погружение в мировую художественную культуру.

2. Развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

3.Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.

4. Воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.

Цели будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам».

Девизом внеурочной деятельности по трудовому обучению является:

Я слышу – и не забываю,

Я вижу - и запоминаю,

Я делаю – и понимаю.

5.Творческая самореализация обучающихся.

Задачи:

Развивающие:

Развивать творческую активность личности ребенка и формировать потребность учащихся к самоутверждению через труд

Выявлять и развивать индивидуальные способности учащихся

Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.

Развитие мелкой моторики рук и глазомера.

Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Обучающие:

Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.

Обучение различным приемам работы с бумагой.

Применение знаний, полученных на уроках окружающего мира, технологии, изобразительного искусства и других, для создания композиций .

Учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, бросового и природного материала.

Учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников.

Воспитательные:

формирование художественного вкуса, способности видеть, чувствовать красоту и гармонию, воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность.

Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.

Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно-значимыми.

Расширение коммуникативных способностей детей.

Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

Формы и методы обучения

В процессе занятий используются различные формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, конкурсы, соревнования и другие.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) учителем, работа по образцу и др.);
- практический.(выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);
- репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- частично-поисковый (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с учителем);
- исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Учебно-тематический план:

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего часов	Деятельность учащихся
1 год обучения			
1.	Аппликация из геометрических фигур.	6	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием,

			правила соединения деталей изделия при помощи клея.
2.	Работа с бумагой и картоном.	6	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.
3.	Аппликация из салфеток.	6	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, сопоставлять эти виды планов. Выполнять аппликацию по заданному образцу.
4.	Выпуклая аппликация.	5	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, сопоставлять эти виды планов. Выполнять аппликацию по заданному образцу.
5.	Работа в технике оригами.	4	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, сопоставлять эти виды планов. Выполнять аппликацию по заданному образцу.

6.	Аппликация и моделирование.	6	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, сопоставлять эти виды планов. Выполнять аппликацию по заданному образцу.
	Всего	33	
2 год обучения			
1.	Вводное занятие.	1	Самостоятельно планировать контролировать и корректировать свою деятельность.
2.	Беседа по охране труда.	1	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.
3.	Аппликация и моделирование.	6	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, сопоставлять эти виды планов. Выполнять аппликацию по заданному образцу.
4.	Работа с бумагой и картоном.	6	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.
5.	Секреты бумажного творчества.	7	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине.

			Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, сопоставлять эти виды планов. Выполнять аппликацию по заданному образцу.
6.	Выпуклая аппликация.	7	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, сопоставлять эти виды планов. Выполнять аппликацию по заданному образцу.
7.	Работа в технике оригами.	6	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, сопоставлять эти виды планов. Выполнять аппликацию по заданному образцу.
	Всего	34	
3 год обучения			
1.	Вводное занятие.	1	Самостоятельно планировать контролировать и корректировать свою деятельность.
2.	Беседа по охране труда.	1	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.
3.	Аппликация из ладошек.	4	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав,
4.	Объемная аппликация.	5	

5.	Вытынанка (вырезание из бумаги).	7	цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, сопоставлять эти виды планов. Выполнять аппликацию по заданному образцу.
6.	Модульное оригами.	7	
7.	Квиллинг.	7	
Всего		34	
4 год обучения			
1.	Моделирование из бумаги и картона.	5	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, сопоставлять эти виды планов. Выполнять аппликацию по заданному образцу.
2.	Объемная аппликация.	5	
3.	Вытынанка (вырезание из бумаги).	8	
4.	Модульное оригами.	7	
5.	Квиллинг.	9	
Всего		34	
ИТОГО		134	

Содержание программы

Содержание программы кружка «Волшебная мастерская» направлено на создание условий для развития личности ребенка его интеллектуального и духовного развития, развития стремления учащихся к познанию истоков художественного творчества.

Для занятий в кружке объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами работы с бумагой и направлено на овладение школьниками элементарными приемами ручной работы.

Первый год обучения

1. Аппликация из геометрических фигур.

занятия :

Аппликация «Чебурашка».

Аппликация «Цветочная поляна».

Аппликация «Игрушки»

Аппликация «На пруду».

Аппликация «По грибы, по ягоды».

Аппликация «Веселые человечки».

Аппликация «Зоопарк».

2. Работа с бумагой и картоном.

занятия :

Аппликация «Бабочки».

Аппликация «Цветы».

Аппликация «Забавные фигурки».

Аппликация «Солнышко».

3. Аппликация из салфеток.

занятия :

Аппликация «Букет цветов».

Аппликация «Зайчик».

Аппликация «Птенцы».

Аппликация «Яблоки».

4. Выпуклая аппликация.

занятия:

Выпуклая аппликация «Цветы».

Выпуклая аппликация «Веселые зверята».

Выпуклая аппликация «Открытка».

Выпуклая аппликация «Снежинка».

Выпуклая аппликация «Космос».

5. Работа в технике оригами.

занятия :

Оригами «На лесной поляне».

Оригами «Фигурки птиц».

Оригами «Животные».

Оригами «Человечки».

Оригами «Сказка».

6. Аппликация и моделирование.

занятия :

Моделирование и аппликация самолета.

Моделирование и аппликация машины.

Моделирование и аппликация мебели.

Моделирование и аппликация домика.

Второй год обучения

1. Вводное занятие.

занятия :

Входная диагностика

История различных техник работы с бумагой

Базовые формы – основа любого изделия.

2.Беседа по охране труда.

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности.

3. Аппликация и моделирование.

занятия :

Моделирование и аппликация самолета.
Моделирование и аппликация машины.
Моделирование и аппликация мебели.
Моделирование и аппликация домика.
Моделирование и аппликация корабля.

4. Работа с бумагой и картоном.

занятия :

Аппликация «Божья коровка».
Аппликация «Цветочная поляна».
Аппликация «Животные»
Аппликация «На море».
Аппликация «Ягоды».
Аппликация «Веселые человечки».
Аппликация «Лесные животные».

5. Секреты бумажного творчества.

занятия :

Обрывная аппликация «Мимоза».
Обрывная аппликация «Собачка».
Моделирование из полос. «Коврик».
Моделирование из полос. «Закладка».
Мозаика «Узоры».
Мозаика «Звезды».

6. Выпуклая аппликация.

занятия :

Выпуклая аппликация «Цветочки».
Выпуклая аппликация «Добрые зверята».
Выпуклая аппликация «Открытка».
Выпуклая аппликация «Сказка».
Выпуклая аппликация «Лес».

7. Работа в технике оригами.

занятия :

Оригами «Звезды».
Оригами «Яблоки».
Оригами «Спираль».
Оригами «Ракушка».
Оригами «Радужные шары».
Оригами «Собачка».
Оригами «Шляпка».
Оригами «Цветы».
Оригами «Подставка».

Третий год обучения

1. Вводное занятие.

занятия :

Входная диагностика
История различных техник работы с бумагой
Базовые формы – основа любого изделия.

2.Беседа по охране труда.

занятия :

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности.

3. Аппликация из ладошек.

занятия :

Аппликация «Веселые зверята»
Аппликация «Фантазеры».
Аппликация «Птица Счастья».
Аппликация «Лебедь».

4. Объемная аппликация.

занятия :

Аппликация «Голуби».
Аппликация «Открытка».
Аппликация «Сиреневый букет».
Аппликация «Краски осени».

5. Вытынанка.

занятия :

Аппликация «Кошка на окошке».
Аппликация «Снежинка».
Аппликация «Зимнее настроение».
Аппликация «Поздравляю».
Аппликация «Сердечки».
Аппликация «Зимние узоры».
Аппликация «Бабочка на цветке».

6. Модульное оригами.

занятия)

Оригами «Совенок».
Оригами «Павлин».
Оригами «Нарциссы».
Оригами «Веселый мухомор».
Оригами «Старик-лесовик».
Оригами «Цветочный шар».
Оригами «Водяная лилия».

7. Квиллинг.

занятия

Изделие «Виноград».
Изделие «Яблоко».
Изделие «Божья коровка».
Изделие «Золотая рыбка».
Изделие «Аист».
Изделие «Кисть рябины».
Изделие «Маргаритки».

Четвертый год обучения

. Моделирование из бумаги и картона.

занятия :

Рамка для фотографии.

Моделирование из гофрированной бумаги. Жар-птица.

Шляпки из гофрированной бумаги.

Моделирование из фольги и бумаги. Осень.

2. Объемная аппликация.

занятия :

Аппликация «Весёлые гусеницы».

Аппликация «Осень».

Аппликация «Нежность».

Аппликация «Дружная семейка».

3. Вытынанка.

занятия :

Птицы.

Растения.

Насекомые.

Цветочная поляна.

Колокольчики.

Золотая рыбка.

Новогодний декор.

4. Модульное оригами.

занятия

Оригами «Маки».

Оригами «Северное сияние».

Оригами «Сердце для мамы».

Оригами «Ветка сакуры».

Оригами «Царевна-лягушка».

Оригами «Яблоня в цвету».

Оригами «Цапля».

5. Квиллинг.

занятия

Изделие «Котик».

Изделие «Колосья пшеницы».

Изделие «Медвежонок».

Изделие «Веер».

Изделие «Ожерелье».

Изделие «Дельфин».

Изделие «Радужное настроение».

4. Формы подведения итогов реализации программы

При подведении итогов реализации Программы проводится итоговый праздник, который включает в себя награждение лучших и самых активных учащихся в учебном году почетными грамотами, благодарственными письмами и призами; организацию итоговой

выставки с художественно -прикладными и научными работами; формирование лидерской группы из инициативных и активных участников программы.

5. Предполагаемые результаты реализации программы

К концу первого года обучения	
У обучающегося будут сформированы:	
Правила безопасности труда при работе с колющими и режущими инструментами, с клеем.	
Название и назначение различных материалов (различные виды бумаги и картона)	
Название и назначение ручных инструментов (ножницы, линейка, кисточка для клея и т.д.)	
Названия и технику складывания простейших базовых форм оригами.	
Знать простейшие условные обозначения, используемые в схемах и таблицах	
Знать виды папье-маше (способ «бумажной массы», «маширование»), технологию изготовления изделия.	
К концу второго года обучения	
У обучающегося будут сформированы:	
Название ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой.	
Правила безопасности труда при работе с ручными инструментами.	
Правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику.	
Способы обработки различных видов бумаги и картона, предусмотренных программой.	
К концу третьего и четвертого года	
У обучающегося будут сформированы:	
Названия изученных инструментов, их назначение.	
Правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда.	
Способы и приемы обработки различных видов бумаги и картона, предусмотренные программой.	

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

первый уровень – приобретение школьником социальных знаний, понимания реальности в повседневной жизни

Ребенок учится работать руками, учится оценивать результат труда, чувствует себя свободно, раскованно, стремится к знаниям и красоте, умеет оценить труд коллектива и чувствует потребность прилагать собственные усилия, для формирования целостного

взгляда на окружающий мир, в котором природное и социальное рассматривается в неразрывном единстве.

второй уровень – формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к реальности в целом

Раскрываются скрытые внутренние силы ребенка, то, что заложено в нем природой. Открытие своих глубинных потенциалов. Требования к прогнозируемым результатам зависят от этапа развития творческой личности, ориентированной на культурные ценности. Развивается художественный, эстетический вкус ребенка, его учат видеть красоту мира и природы и, что самое главное, творить эту красоту своими руками.

третий уровень – приобретение школьником опыта самостоятельного действия

Учащийся владеет и проявляет общепринятые нормы культуры общения, в том числе уважение к окружающим, подчиняя собственные интересы задачам коллектива, а также культуры поведения в коллективе, оказывают помощь младшим воспитанникам. Учащийся владеет практическими навыками и умениями, которые позволяют ему быть социально защищенным в обществе, применять свое ремесло в течении всей своей жизни.

6. Формы и виды контроля

Составление альбома лучших работ.

Проведение выставок работ учащихся:

- в классе,
- в школе,
- в библиотеке.

Выставки могут быть:

однодневные - проводятся в конце каждого занятия с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем;

итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Проведение аттестации учащихся в середине и конце года.

Составление диагностической карты.

«Оценка результатов освоения программы».

Итоговый контроль по окончании изучения программы, в форме выпускной авторской практической работы.

Предусматривается организация творческих отчетов коллектива.

Программа создает условия для тесного сотрудничества с родителями по привлечению их к организации и обеспечению образовательной и творческой деятельности школы.

7. Методические рекомендации

Методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- эвристический (проблемы ставятся детьми, ими и предлагаются способы ее решения);
- интеграционный (проведение занятий с использованием различных средств искусства);

Данные методы конкретизируются по трем группам:

-словесные - устное изложение, рассказ, объяснение, лекция;

-наглядные - показ технических приемов демонстрация наглядных пособий и образцов изделий;

-практические – упражнения по выполнению приемов работы, комплексные работы, самостоятельные работы

Принципы обучения:

- «От простого к сложному»

Усложнение материала осуществляется с учетом **возможностей детей**, переход на более высокий уровень знаний происходит после усвоения простых основ.

- “Знай, где узнать”.

Трудно переоценить эмоциональное воздействие **визуальных образов** на развитие художественного творчества обучающихся. Необходимо максимально разнообразить наглядный материал занятий: технические средства, репродукции, пособия, раздаточный материал, литература и т. д.

- “От повтора через вариации к импровизации”.

Системная работа по подготовке к самостоятельному творчеству должна проходить через **поисковый подход** к деятельности.

- “Творим вместе”.

Использование **коллективных форм** работы необходимы для углубления знаний о процессе творческой деятельности, для применения знаний и умений в новой ситуации.

- “Творим рядом”.

В качестве педагогической помощи, для создания элемента новизны в обучающем процессе использован вариант **совместного творчества педагога**, детей разного опыта и способностей.

- “Проверь себя”.

Необходимым условием эффективного влияния на развитие ребенка является **включение в структуру занятий художественно-дидактических игр и элементов соревнований**.

Занятия предполагают **теоретическую** и **практическую** части.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала.

Для оказания помощи детям в создании ярких образов рекомендуется проводить эмоциональную беседу, задавать вопросы, которые способствуют активизации мышления, творческого воображения.

Практическая часть предполагает работу с технологическими картами, схемами (чтение и составление), использование дидактических, развивающих и познавательных игр; игр на развитие внимания, памяти, глазомера; разработку и защиту творческих проектов.

Особое место уделяется экскурсиям.

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	ТЕМА	Кол-во часов	Дата		Оборудов ание, нагляднос ть
			план	факт	
1. Аппликация из геометрических фигур					

1.	Аппликация «Чебурашка».	1			Рисунки
2	Аппликация «Цветочная поляна».	1			Инд.карточки
3	Аппликация «Игрушки»	1			Презентация
4	Аппликация «На пруду».	1			Инд.карточки
5.	Аппликация «По грибы, по ягоды».	1			Инд.карточки
6	Аппликация «Веселые человечки» .Аппликация ««Зоопарк».	1			Рисунки Презентация
2. Работа с бумагой и картоном					
7	Аппликация «Бабочки».	1			Инд.карточки
8	Аппликация «Цветы».	1			Презентация
9	Аппликация «Забавные фигурки».	1			Рисунки
10.	Аппликация «Забавные фигурки». Завершение работы.	1			Инд.карточки
11	Аппликация «Солнышко».	1			Инд.карточки
12	Аппликация «Солнышко».	1			Инд.карточки
3. Аппликация из салфеток .					
13.	Аппликация «Букет цветов».	1			Инд.карточки
14	Аппликация «Зайчик».	1			Рисунки
15	Аппликация «Зайчик». Завершение работы.	1			Презентация
16	Аппликация «Птенцы».	1			Инд.карточки
17	Аппликация «Птенцы». Завершение работы.	1			Рисунки
18	Аппликация «Яблоки».	1			Инд.карточки
4. Выпуклая аппликация					

19.	Выпуклая аппликация «Цветы».	1			Рисунки
20	Выпуклая аппликация «Веселые зверята».	1			Инд.карточки
21	Выпуклая аппликация «Открытка».	1			Инд.карточки
22	Выпуклая аппликация «Снежинка».	1			Презентация
23	Выпуклая аппликация «Космос».	1			Инд.карточки
5. Работа в технике оригами .					
24.	Оригами «На лесной поляне».	1			Инд.карточки
25	Оригами «Фигурки птиц».	1			Презентация
26	Оригами «Животные».	1			Презентация
27.	Оригами «Человечки».	1			Рисунки
28	Оригами «Сказка».	1			Презентация
6. Аппликация и моделирование					
29	Моделирование и аппликация самолета.	1			Рисунки
30	Моделирование и аппликация машины.	1			Инд.карточки
31.	Моделирование и аппликация мебели.	1			Презентация
32	Моделирование и аппликация домика.	1			Рисунки
33	Презентация проектов	1			Проект.
	ИТОГО	33			

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	ТЕМА	Кол-во часов	Дата		Оборудование, наглядность
			план	факт	

1. Аппликация и моделирование					
1	Входная диагностика	1			Тест.
2	Беседа по охране труда.	1			Презентация
3.	Аппликация «Самолёта».	1			Рисунки
4	Аппликация «машины».	1			Инд.карточки
5	Аппликация «мебели»	1			Презентация
6	Аппликация «домика».	1			Инд.карточки
7.	Аппликация « корабля».	1			Инд.карточки
8	.Аппликация «Корабля».	1			Рисунки Презентация
2. Работа с бумагой и картоном.»					
9	Аппликация «Божья коровка».	1			Инд.карточки
10	Аппликация «Цветочная поляна».	1			Презентация
11	Аппликация «Животные».	1			Рисунки
12	Аппликация «На море».	1			Инд.карточки
13	Аппликация «Ягоды».	1			Инд.карточки
14	Аппликация «Весёлые человечки».	1			Инд.карточки
15	Аппликация «Лесные животные»	1			Презентация
3. Секреты бумажного творчества					
16.	Обрывная аппликация «Мимоза».	1			Инд.карточки
17	Обрывная аппликация «Собачка».	1			Рисунки
18	Моделирование из полос «Коврик»	1			Презентация
19	Моделирование из полос «Закладка»	1			Инд.карточки
20	Мозаика «Узоры»	1			Рисунки

21	Мозаика «Звёзды»	1			Инд.карточки
4. Выпуклая аппликация					
22.	Выпуклая аппликация «Цветочки».	1			Рисунки
23	Выпуклая аппликация «Цветочки».	1			Презентация
24	Выпуклая аппликация «Добрые зверята».	1			Инд.карточки
25	Выпуклая аппликация «Открытка».	1			Инд.карточки
26	Выпуклая аппликация «Сказка».	1			Презентация
27	Выпуклая аппликация «Лес».	1			Инд.карточки
28	Выпуклая аппликация «Лес».	1			Презентация
5. Работа в технике оригами .					
29.	Оригами «Звёзды»	1			Инд.карточки
30	Оригами «Яблоки»	1			Презентация
31.	Оригами «Спиральи».	1			Презентация
32	Оригами « Ракушка».	1			Рисунки
33	Оригами «Радужные шары».	1			Презентация
34	Оригами « Шляпка».	1			Презентация
	ИТОГО	34			

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/п	ТЕМА	Кол-во часов	Дата		Оборудов ание, нагляднос ть
			план	факт	
1. Аппликация из ладошек					
1.	Вводное занятие	1			Рисунки
2	Беседа по охране труда.	1			Презентац ия
3	Аппликация «Весёлые зверята»	1			Презентац ия
4	Аппликация « Фантазёры».	1			Инд.карто чки
5.	Аппликация « Птица счастья».	1			Инд.карто чки
6	.Аппликация «Лебедь».	1			Рисунки Презентац ия
2. Объёмная аппликация					
7	Аппликация «Голуби».	1			Инд.карто чки
8	Аппликация «Открытка».	1			Презентац ия
9	Аппликация «Сиреневый букет».	1			Рисунки
10.	Аппликация «Краски осени»	1			Инд.карто чки
11	Аппликация «Краски осени».	1			Инд.карто чки
3. Вытынанка					
12.	Аппликация «Кошка на окошке»	1			Инд.карто чки
13	Аппликация «Снежинка».	1			Рисунки
14	Аппликация « Зимнее настроение».	1			Презентац ия
15	Аппликация «Поздравляю».	1			Инд.карто чки
16	Аппликация «Сердечки»	1			Рисунки

17	Аппликация «Зимние узоры».	1			Инд.карточки
18	Аппликация «Бабочка на цветке».	1			Инд.карточки
5. Модульное оригами .					
19	Оригами «Совенок»	1			Инд.карточки
20	Оригами « Павлин»	1			Презентация
21	Оригами « Нарциссы».	1			Презентация
22	Оригами «Весёлый мухомор».	1			Рисунки
23	Оригами «Старик-лесовик».	1			Презентация
24	Оригами « Цветочный шар».	1			Презентация
25	Оригами «Водяная лилия».	1			Презентация
6. Квиллинг					
26	Изделие «Виноград»	1			Рисунки
27	Изделие«Яблоко»	1			Инд.карточки
28	Изделие «Божья коровка»	1			Презентация
29	Изделие «Золотая рыбка»	1			Рисунки
30	Изделие «Аист»	1			Рисунки
31	Изделие «Кисть рябины»	1			Рисунки
32	Изделие «Маргаритки»	1			Рисунки
33	Изделие «На выбор»	1			Рисунки
34	Презентация проектов	1			Проект.
	ИТОГО	34			

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	ТЕМА	Кол-во часов	Дата		Оборудование, наглядность
			план	факт	
1. Моделирование из бумаги и картона 5ч					
1.	Рамка для фотографии.	1			Рисунки
2	Моделирование из гофрированной бумаги. Жар — птица.	1			Инд.карточки
3	Шляпки из гофрированной бумаги.	1			Презентация
4	Моделирование из фольги. Осень.	1			Инд.карточки
5.	Аппликация «По грибы, по ягоды».	1			Инд.карточки
2. Объёмная аппликация. 5ч					
6	Аппликация «Весёлые гусеницы».	1			Инд.карточки
7	Аппликация «Осень».	1			Презентация
8	Аппликация «Нежность».	1			Рисунки
9.	Аппликация «Дружная семейка»	1			Инд.карточки
10	Аппликация «Дружная семейка»	1			Инд.карточки
3. Вытынанка 8ч					
11	Аппликация «Птицы».	1			Инд.карточки
12	Аппликация «Растения».	1			Рисунки
13	Аппликация «Насекомые».	1			Презентация
14	Аппликация «Цветочная поляна».	1			Инд.карточки
15	Аппликация «Колокольчики».	1			Рисунки

16	Аппликация «Золотая рыбка».	1			Инд.карточки
17	Аппликация «Новогодний декор»				
18	Аппликация «Новогодний декор»				
5. Модульное оригами 7ч					
19	Оригами «Маки».	1			Инд.карточки
20	Оригами «Северное сияние».	1			Презентация
21	Оригами «Сердце для мамы».	1			Презентация
22	Оригами «Ветка сакуры».	1			Рисунки
23	Оригами « Царевна лягушка».	1			Презентация
24	Оригами «Яблони в цвету»	1			Презентация
25	Оригами «Цапля»	1			Презентация
6.Квиллинг 9ч.					
26	Изделие «Котик»	1			Рисунки
27	Изделие «Колосья пшеницы»	1			Инд.карточки
28	Изделие «Медвежонок»	1			Презентация
29	Изделие «Веер»	1			Рисунки
30	Изделие«Ожерелье»	1			Рисунки
31	Изделие «Дельфин»	1			Рисунки
32	Изделие «Радужное настроение»	1			Рисунки
33	Изделие «Радужное настроение»	1			Презентация
34	Презентация проектов	1			Проект.
	ИТОГО	33			